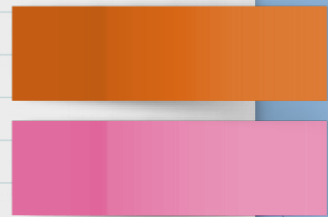


Mendiola, Sa EDSA at sa Kung Saan- Saan

Ni
Rolando
A
Bernales

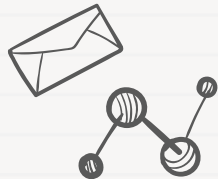


Anyo ng Panitikan

- Tuluyan o Prosa
- Maikling kwento (akda)

Tagpuan

- Mendiola
- Kampus



Tauhan

- Rex, aktibistang namatay, 4th year student na nagme-major sa Social Science
- Ang Awtor o Nagsasalaysay sa, “lihis ang kasarian”, aktibista o kasamahan sa Kilusan
- Mga Rebolusyonaryong Organisasyon o Rallyista
- Pulis/ Gwardiya

Banghay



Simula

- Napanaginipan si Rex
- Idinetalye ang buhay ni Rex
- Pagpapahayag ng katiwalian at problem na kinakaharap sa lipunan

Wakas

- Aktibismo
- Hinarap ang katotohanan

Gitna

- Estudyante at ordnaryong mamayan laban sa goberno, bulok na sistemang pang-edukasyon, militarisasyon, komersyalisasyon ng edukasyon
- Ang tagapagsalaysay laban sa sarili

Pagsusuring Pampanitikan

Teorya: Marxism

O

Ang suliranin nating mga estudyante ay mahigpit na kaugnay ng mga suliranin ng mga manggagawa, magsasaka, mangingisda, guro, maralitang tagalunsod at ng iba pang sektor ng lipunan. Iba-iba lamang ang anyo ng mga isyung ating kinakaharap ngunit ang lahat ng iyan ay nakaugat sa mga sistemang panlipunang salot sa ating kasaysayan – sa burukrata-kapitalismo, sa imperyalismo, sa pasismo at sa pyudalismo.